

# Esercitazione di Ascolto N° 4

---

## APPUNTI per l'esercitazione

- **Dettato Ritmico** (l'esercizio si basa su queste cellule ritmiche)



- **Dettato Melodico**

Nota di partenza DO sotto il rigo e quindi  
Tonalità di DO Maggiore

- **Intervalli**

La Nota di partenza di ogni Intervallo è il FA primo spazio

- **Accordi**

Niente da aggiungere